

20 SEP - 20 OCT 13
J-D 11-14h 17-21h

D

C

B

A

EXPO
ESPACIO+
IDENTIDAD
RAUM UND IDENTITÄT

EXPO ESPACIO+ IDENTIDAD RAUM UND IDENTITÄT

20 SEP - 20 OCT 13

J-D 11-14h 17-21h

ENTRADA GRATUITA

c/ Fuencarral 77 MAD



Tribunal - Bilbao

PROGRAMA SFP

VIE 20

20:00h: Inauguración
Intervendrán: Abel Azcona: performance "Útero"
Vera Icon: performance "Escapate"
Julio Pérez Manzanares, DJ

SAB 21

12:00h: Conferencia-coloquio de Marisa Maza (artista y comisaria)
"Berlín-Disney, ¿Ciudad de las Artes? Estructuras y mecanismos de supervivencia de/para los artistas"
Colabora: Bildungswerk des BBK Berlin GmbH - Kunstquartier Bethanien
20:00h: Noche del Teatro
1) Performance de Edmundo Torres: Homenaje a Frida
2) Siacaso Teatro con un fragmento de la obra "Pasos al azar". Creación colectiva basada en una idea original de Ángeles Páez. Dirección: Rolando San Martín
Actrices: Ángeles Páez, Elena Seguí y Raquel Guerrero

SAB 5

20:00h: Karla Frechilla: performance / pintura en cristal

DOM 6

12:00h: Visita guiada por la exposición con artistas

JUEV 10

20:00h: Presentación de fragmentos de la película "Constelaciones" y del "Atlas" sobre conceptos centrales de la obra de Walter Benjamin, producida por el Círculo de Bellas Artes. Presentación: Juan Barja, Director del CBA

VIE 11

20:00h: Encuentro de Críticos - La palabra del arte
Tomas Paredes (Presidente de la Asociación Española de Críticos de Arte/AICA Spain), Carlos Delgado (crítico y comisario; Director de exposiciones de la Concejalía de Cultura del Ayto. de Las Rozas; Coordinador de exposiciones de la

JUE 26 - VIE 27

17:00h a 21:00h: Aproximación al arte urbano. Taller a cargo del colectivo "La Cooperativa" con Yime (Mario de Santiago) y Sata (Lidia García)
Coordina: Raquel Monje (Profesora del Departamento de Dibujo I, UCM)
Colaboran: Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid, Vicedecanato de Extensión Universitaria y Departamento de Dibujo I
Número de participantes: Máximo 15 personas

VIE 27

A partir de las 19:00h: Performances de Edmundo Torres

DOM 28

12:00h: Talleres de dibujo y creación para niños con David Gómez Blaya, Edmundo Torres y Almudena Mora

OCT

Fundación FIArt, Jesús Gironés (crítico y comisario - El Foro de Pozuelo), Julio Pérez Manzanares (crítico y comisario)

SAB 12

12:00h: Taller de músicas del mundo por Raksedonia
18:00h: Taller de salsa con Ana Chajma Izquierdo
Para todos los públicos, especialmente niños

DOM 13

12:00h: Visita guiada por la exposición con artistas

SAB 19

12:00h: MANOSEANDO - Taller de percusión
Para todos los públicos, especialmente niños
Con María Jesús Manzanares, Rosario Serrano y Andrea Rodríguez Serrano

diseño © lime-xl.com

ESPACIO+ IDENTIDAD RAUM UND IDENTITÄT

ESCULTURA

FOTOGRAFÍA

VIDEOARTE

INSTALACIONES

PROGRAMA PERFORMANCES

+Talleres y Conferencias

Organiza:



Patrocina:



ARTISTAS ESPACIO+IDENTIDAD

Alfredo Alcaín es.wikipedia.org/wiki/Alfredo_Alcaín A5B

Pura Arenal puraarenal.arteeu.com A5P

Dafne Artigot dafneartigot.com D5

Abel Azcona abel-azcona.com PLAZA

Fernando Baena fernandobaena.com

Waldo Balart en.wikipedia.org/wiki/Waldo_Díaz-Balart A5B

Eduardo Barco eduardobarco.com C6

Noni Benegas es.wikipedia.org/wiki/Noni_Benegas D1

Angiola Bonanni angiolabonanni.com C7

Manuel Bouzo ManuelBouzo.virtualgallery.com A2 A3

Pepe Buitrago es.wikipedia.org/wiki/Pepe_Buitrago C5

Marta Cárdenas vitrinaignota.blogspot.com.es A5B

Marga Clark margaclark.com A5P

Daniel Charquero danielcharquero.com A5P

Nieves Correa y Abel Loureda abelloureda.nievescorrea.org PLAZA

Cristina del Tesso cristinadeltesso.blogspot.com.es C7

Patricia Esteban D1

Karla Frechilla Eguíbar karlafrechilla.com C7

Philipp Fröhlich philippfrohlich.com A5B

JuanRa García juanragarcia.com C7

Alfredo García Revuelta garciarevuelta.com A5P

Elena Garrigues elenagarrigues.com B3 B6

Bettina Geisselmann bettina-geisselmann.com C4

Antonio Gómez boek861.blog.com.es (nombre en buscador) D1

David Gómez Blaya artclay.es D5

Roberto González Fernández r-gonzalezfernandez.com A5B

Elena González Sánchez elenagonzalez.es B8

Rosa Guerrero obraderosaguerrero.blogspot.com C9

Eva Hiernaux evahiernaux.wordpress.com C7

Elena Jiménez elenajimenezart.com C7

José Jurado josejurado.com B1

Detlef Kappeler detlef-kappeler.de A5P

Eok Seon Kim eokseon.com A5B

La Cooperativa A5P B4 C2 D3 D6

Lucía Loren lucialoren.com C7

María Jesús Manzanares mariajesusmanzanares.blogspot.com.es B2

Paloma Marggi marggi.net A5P

Guillermo Martín Bermejo guillermomartinbermejo.com D4

Ugo Raúl Martínez Lázaro ugomartinezlazaro.com A1

Marisa Maza marisa-maza.com B5

Ana Mazoy C7

Rosell Meseguer rosellmeseguer.com A5P

Edi Mendoza supermegatonico.blogspot.de A5B A5P

Juan Carlos Mestre juancarlosmestre.com D1

Raquel Monje raquelmonje.com C8

Almudena Mora almudenamora.blogspot.com C3

Alfredo Morte omnivoros.net/alfredomorte C8

Pepe Murciego pepemurciego.blogspot.com.es PLAZA

Paz Muro museoreinasofia.es (nombre en buscador) C7

Susan Nash susannash.es C7

Pedro Nuñez pedronunez.com D1

María José Ollero crucecontemporaneo.wordpress.com (nombre en buscador) B7

Ángel Orcajo orcajo.com D5

David Ortega arteinformado.com/Artistas (nombre en buscador) D4

PAN (Alberto Chinchón & Miguel Palancares) - vídeos en youtube.com A5S

Jesús Peñamil unmardedudas.wordpress.com D2

Yolanda Pérez Herreras D1 PLAZA

Reme Remedios remeremedios.blogspot.com C7

Siacaso Teatro facebook.com/siacasoteatroproducciones PLAZA

Silvia Reneses silviareneses.com A5P

Ebba Rohweder ebbarohweder.com A5B

Mariasun Salgado rougart.co.uk C7

Tomás Salvador González sites.google.com/site/tomassalvadorgonzalez D1

Nana M. Santamaría santaclara5.net/index.php/nana D2

Eduardo Scala es.wikipedia.org/wiki/Eduardo_Scala D1

Johanna Speidel johannaspeidel.com C7

Edmundo Torres edmundotorres.com A4 PLAZA

David Trullo davidtrullo.com C8

Isidoro Valcárcel Medina es.wikipedia.org/wiki/Isidoro_Valcárcel_Medina A5B

Antonia Valero antoniavalero.net C1

Juan Yagüe juanyague.wordpress.com A5P

Sergio Zevallos wooloo.org/sergiozevallos A5B

ESPACIO E IDENTIDAD son dos conceptos de gran amplitud y envergadura. Decía el filósofo español Xavier Zubiri (1898-1983) que las fronteras las podemos vivenciar como heridas o como la posibilidad de un encuentro. Otro tanto sucede con la identidad: sea la individual o la colectiva de pueblos o culturas. La identidad o identidades –a veces también

objeto de manipulaciones malintencionadas– las podemos vivir para herimos y buscar diferencias o conflictos, o como una posibilidad para que las personas, pueblos o culturas se encuentren, convivan, se enriquezcan y colaboren.

Esta segunda opción es la que defendemos con esta exposición y la que los artistas han traducido en arte. Un encuentro, un diálogo de artistas de diferentes generaciones y culturas, con vivencias y estilos muy distintos, que con sus obras nos acercan a los polifacéticos temas del espacio y de la identidad. Pero no sólo es un encuentro entre artistas. Lo más importante es el encuentro con el público, los críticos y los medios.

El pasaje de Fuencarral cuenta con una arquitectura inusual y vanguardista de los años cincuenta y tuvo su momento de esplendor. Por diversas circunstancias en la actualidad se encuentra parcialmente en desuso. Gracias a este evento las creaciones artísticas invaden este espacio, o mejor dicho, estos espacios tan sugerentes que ofrece el pasaje. Han transformado un antiguo centro comercial en un lugar para el arte, dando nueva vida a esta importante parte del patrimonio urbano de Madrid. De este modo el arte sale de los museos y galerías, abandona su lugar habitual y se acerca al público.

Las obras que vemos aquí nos hablan de los temas espacio e identidad, sea desde el estado interior de sus creadores o desde sus posturas frente a lo que sucede en el mundo.

Unas obras les dirán más y otras les emocionarán menos, pero seguramente no dejarán indiferente a nadie. El arte no hay que entenderlo: hay que sentirlo. Las obras expuestas no son objetos decorativos, hay que tomarse el tiempo de verlas y dialogar con ellas. No se quedarán mudas y, dependiendo del estado de ánimo de cada uno, “dirán” cosas muy distintas.

Reinhard Silberberg
Embajador de la República Federal de Alemania

ESPACIO E IDENTIDAD - Arte para hacer que tiemble algo en nuestro interior, esa es nuestra esperanza. Arte que se rebela y cambia nuestra percepción, lo cotidiano, nuestros sentidos.

Arte que nunca es solo arte en una tumba del comercio, que nos haga ver que ocupar el espacio y la vida de otra manera es todavía posible.

Jesús Gironés
Crítico de arte, comisario y coordinador de exposiciones en El Foro de Pozuelo



ESPACIO E IDENTIDAD son dos ejes fundamentales alrededor de los cuales se articula el equilibrio social en un tiempo de grandes cambios y de desorientación del grupo. A partir de esas dos premisas esta muestra de arte se ofrece al paseante como un espacio

para la reflexión, un espejo donde mirarse, interrogarse o preguntarse y, en definitiva, un espacio donde ser en plenitud.

Las joyas se convierten en cuadros, los bolsos en esculturas, los escaparates en instalaciones, el estanco en un taller de graffiti, los muros en ramas y las vitrinas en poemas visuales.

Durante el montaje y los preparativos muchos vecinos, inquietos, nos preguntaban preocupados por la integridad del lugar y se alegraban al enterarse de que durante un tiempo volvería la vida a su pasaje. Los artistas han desarrollado el tema desde diferentes puntos de vista; unos, desde un ángulo realista; otros, desde una perspectiva más íntima o poética. Algunos, a través de un enfoque abstracto, conceptual o incluso de denuncia del declive económico en el que vivimos. Sus lenguajes son diferentes, pero en todos anida esa semilla de luz que espera germinar en el espectador.

En la selección de los participantes se ha buscado el cruce de diversas disciplinas, generaciones y culturas, para ofrecer una visión heterogénea, que obvia modas y etiquetas. Nos ha interesado su forma de comprender el presente y cómo se refleja en su obra, de acuerdo al planteamiento general de la exposición y de su peculiar marco.

Queremos agradecer su esfuerzo y trabajo, su generosidad y entrega. A todos, pues, vaya nuestro reconocimiento: artistas plásticos, poetas, performers, críticos de arte, músicos, actores y diseñadores; sin ellos el pasaje seguiría vacío.

Almudena Mora
Coordinadora artística de
ESPACIO E IDENTIDAD

“Los pasajes son cruceros no sólo de transeúntes y cosas, sino de pensamientos y voluntades con múltiples orígenes.”

Walter Benjamín (1892 - 1940), filósofo alemán y autor de la obra “Libro de los pasajes / Das Passagen-Werk”

Organiza:
Embajada de la República Federal de Alemania en Madrid

#Espacio_e_Identidad
espacioeidentidad.wordpress.com
spanien.diplo.de
Espacio e Identidad

